



Curso Profissionais Técnicos de Ação Educativa e de Eletrónica, Automação e Computadores

Critérios de Avaliação 2023/2024

Disciplina: Tecnologias da Informação e da Comunicação

<b>Módulos</b>	<b>Módulo 3:</b> Criação de páginas Web <b>Módulo 4:</b> Edição de som e vídeo
----------------	---

Critérios de Escola	Domínios	Ponderação	Descritores de Desempenho / Aprendizagens Específicas	Áreas de Competências PASEO	Instrumentos de recolha de informação
Conhecimento – Resolução de Problemas - Comunicação	D1. Conhecimentos	60%	<b>Módulo 3</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar a criação de um site, percorrendo as fases do processo de desenvolvimento de páginas eletrónicas, em articulação com outras áreas disciplinares, com a componente de Cidadania e Desenvolvimento, com serviços e projetos da escola;</li> <li>Implementar atividades que integrem tratamento e organização dos conteúdos criados ou recolhidos, em diferentes formatos, como em site, plataformas sociais, de aprendizagem, entre outros;</li> <li>Propiciar o uso de instrumentos que apoiem a validação, a gestão e a organização da informação a publicar, como gestores de tarefas, de referências bibliográficas, de planeamento de sites e agregadores de conteúdos, entre outros;</li> <li>Proporcionar a criação de artefactos digitais diversificados: blogues, sites ou plataformas sociais para criação de um portefólio digital pessoal, site da turma, jornal digital, entre outros..</li> </ul> <b>Módulo 4</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar o desenvolvimento de projetos e de actividades que integrem som e vídeo, em articulação com outras áreas disciplinares, com a componente de Cidadania e Desenvolvimento, com serviços e projetos da escola,</li> <li>Induzir à identificação de problemas ou de uma necessidade do meio envolvente (local, nacional ou global).</li> <li>Propiciar o desenvolvimento de tarefas de recolha, edição de som e vídeo integrados em projetos, nomeadamente podcasts, screencasts, book trailers, audiobooks, documentários, tutoriais técnicos, animações, hangouts, entre outros.</li> </ul>	A, B, C, D, E, F, I	- Testes - Projetos - Trabalhos individuais, pares ou de grupo - Atividades em plataformas digitais - Questões-aulas - Trabalhos de pesquisa
	D2. Resolução de Problemas	30%			- Apresentações orais - Intervenções em Contexto de sala de aula
	D3. Comunicação	10%			



**Áreas de Competência do Perfil do Aluno:**

A- Linguagens e textos B- Informação e comunicação	C- Raciocínio e resolução de problemas D- Pensamento crítico e criativo	E- Relacionamento interpessoal F- Desenvolvimento pessoal e autonomia	G- Bem-estar, saúde e ambiente H- Sensibilidade estética e artística	I- Saber científico, técnico e tecnológico J- Consciência e domínio do corpo
---	--	--	---	---

**Notas:**

1. A listagem de instrumentos de avaliação não implica a utilização de todos eles num determinado módulo.
2. No caso de não ser utilizado um dos instrumentos num determinado módulo, a sua percentagem reverte para os outros instrumentos do respetivo módulo.
3. Será aplicado pelo menos um dos instrumentos, em cada um dos conjuntos de instrumentos

## Descritores e Níveis de desempenho

### Níveis de desempenho

Escala de 0 a 20	O aluno
18-20	Mostra ter desenvolvido todas as aprendizagens essenciais previstas
16-17	Apresenta falhas que é capaz de reformular com sucesso tendo a orientação do professor
14-15	Apresenta falhas que implicam apoio direto do professor no processo de trabalho
10-13	Apresenta falhas que exigem mudança na estrutura dos conhecimentos
0-9	Apresenta falhas que exigem mudanças nas suas representações e hábitos