

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO do Departamento de Língua Materna – Ano Letivo 2021 / 2022
3º Ciclo Disciplina: PORTUGUÊS

Os critérios de avaliação da disciplina de português têm em consideração:

a) O Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória;

b) As Aprendizagens Essenciais;

c) Os demais documentos curriculares, de acordo com as opções tomadas ao nível da consolidação, aprofundamento e enriquecimento das Aprendizagens Essenciais, nomeadamente nos seus domínios de referência, objetivos e descritores de desempenho.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA):

A- Linguagens e textos;

B- Informação e comunicação;

C-Raciocínio e resolução de problemas;

D- Pensamento crítico e pensamento criativo;

E-Relacionamento interpessoal;

F- Desenvolvimento pessoal e autonomia;

G-Bem-estar, saúde e ambiente;

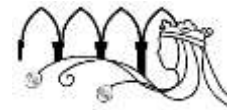
H- Sensibilidade estética e artística;

I- Saber científico, técnico e tecnológico.

J- Consciência e domínio do corpo;



| Critérios Gerais | Critérios Específicos AE: Conhecimentos/Capacidades/Atitudes | Instrumentos de Avaliação | Pesos |
|--|--|--|----------------------------------|
| <p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Conhecimentos e Capacidades (80%)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Domina os conceitos e conteúdos programáticos; • Domina a terminologia da disciplina; • Usa corretamente a Língua Portuguesa na expressão escrita e/ou oral; • Revela capacidade escrita e/ou oral; • Usa os saberes culturais, científicos e tecnológicos para interpretar a realidade; • Usa as metodologias adequadas para a pesquisa, seleção e organização da informação; • Manifesta capacidade de análise, de reflexão, de síntese e de crítica; • Sabe apresentar de forma metódica ideias próprias ou resultados de investigação; • Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões; • É capaz de refletir sobre a sua aprendizagem. | <p>Compreensão do oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de extrair informação de discursos de diferentes géneros formais e públicos do oral, cuja complexidade e duração exijam focalização da atenção por períodos prolongados; - Conhecimento das estratégias linguísticas e não linguísticas utilizadas explícita e implicitamente para realizar diferentes objetivos comunicativos; <p>Expressão do oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de utilização de recursos expressivos, linguísticos e não linguísticos, como estratégias de adesão, de oposição e de persuasão ; - Conhecimento vocabular e gramatical requerido nos géneros formais e públicos do oral necessários para o prosseguimento de estudos e para a entrada na vida profissional; <p>Leitura/Educação Literária:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade para reconstruir mentalmente o significado de um texto (literário e não literário) em função da relevância e da hierarquização das unidades informativas deste; - Conhecimento das chaves linguísticas e textuais que permitem desfazer ambiguidades, deduzir sentidos implícitos e reconhecer usos figurativos; <p>Expressão escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade para usar multifuncionalmente a escrita, com a consciência das escolhas decorrentes da função, forma e destinatário; - Conhecimento dos géneros textuais e das técnicas de correção e aperfeiçoamento dos produtos do processo de escrita; <p>Conhecimento explícito da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Capacidade de reflexão linguística com objetivos cognitivos gerais e específicos; - Conhecimento sistematizado dos aspetos fundamentais da estrutura e do uso do Português padrão, pela apropriação de metodologias de análise da língua. | <p>Testes escritos e / ou orais;</p> <p>Avaliação da oralidade (observação na aula, intervenções orais, momento formal de expressão oral – exposição, apresentação...);</p> <p>Outros trabalhos (fichas/trabalhos de pares, individuais, de grupo, portefólio, ...).</p> | <p>55%</p> <p>15%</p> <p>10%</p> |



| | CrITÉrios Gerais | CrITÉrios EspecÍficos | Pesos | Instrumentos de AvaliaÇão |
|---------------------------------|---|---|--------------|--|
| Atitudes e valores (20%) | Responsabilidade e integridade | <ul style="list-style-type: none"> - Ser responsável; - Saber agir eticamente, respondendo pelas próprias ações; - Ponderar as ações próprias em função do bem comum. | 4% | Grelhas de registo de observação; Relatório de autoavaliação. |
| | Excelência e exigência | <ul style="list-style-type: none"> - Aspirar ao rigor e ao trabalho bem feito; - Ser perseverante perante as dificuldades; - Ser sensÍvel e solidário para com os outros. | 4% | |
| | Liberdade e respeito mtuo | <ul style="list-style-type: none"> - Respeitar-se a si e aos outros; - Demonstrar respeito pela diversidade humana e cultural. - Manifestar a autonomia pessoal centrada nos direitos humanos, na democracia e na cidadania. | 4% | |
| | Curiosidade, reflexão e inovação | <ul style="list-style-type: none"> - Querer aprender mais; - Desenvolver o pensamento reflexivo, crÍtico e criativo; - Procurar novas soluções e aplicações. | 4% | |
| | Cidadania e participação | <ul style="list-style-type: none"> - Ser participativo; - Ser empreendedor; - Ser interventivo em prol da solidariedade e da sustentabilidade ecológica. | 4% | |



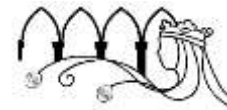
No 3.º Ciclo, cada indicador da componente das Atitudes e Valores tem 5 descritores aos quais correspondem as classificações, em percentagem, constantes do quadro A.

Quadro A

| Atitudes | Nunca | Raramente | Algumas Vezes | Muitas vezes | Sempre |
|----------------------------------|-------|-----------|---------------|--------------|--------|
| Responsabilidade e integridade | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |
| Excelência e exigência | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |
| Liberdade e respeito mútuo | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |
| Curiosidade, reflexão e inovação | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |
| Cidadania e participação | 0 | 5 | 10 | 15 | 20 |

Modalidades de avaliação

| | Instrumentos | Momentos de avaliação |
|------------------------------|---|---|
| Avaliação Diagnóstica | Pode ser formal ou informal. Informalmente, no caso das sequências pedagógicas. Formalmente, assume a forma de um teste escrito e abrange todos os domínios da disciplina: expressão oral / compreensão oral / leitura / escrita / funcionamento da língua | Início do primeiro período e sempre que se considere necessário |
| Avaliação Formativa | <ul style="list-style-type: none"> - Fichas; - Exercícios do manual e do livro de exercícios; - Grelhas de observação direta. | Ao longo dos três períodos |
| Avaliação Sumativa | <p>“A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo globalizante, tem como objetivos a classificação e a certificação e inclui:</p> <p>a) A avaliação sumativa interna, da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão pedagógica da escola;</p> <p>b) A avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos competentes serviços centrais do Ministério da Educação, concretizada na realização de exames finais nacionais. “</p> <ul style="list-style-type: none"> - Provas escritas; | Ao longo dos três períodos |



- | | | |
|--|---|--|
| | - Trabalhos de pares, de grupo ou individuais; - Avaliação da oralidade. | |
|--|---|--|

Competências transversais

Os critérios gerais contemplam as três competências transversais: domínio da Língua Portuguesa, Educação para a Cidadania e Recurso às Tecnologias de Informação e Comunicação.

O domínio da Língua Portuguesa será avaliado em trabalhos escritos e em intervenções orais.

A Educação para a Cidadania é avaliada nos diversos parâmetros contemplados nas Atitudes e Valores.

As Tecnologias de Informação e Comunicação são utilizadas e avaliadas em pesquisas, trabalhos, apresentações e outras atividades.

Autoavaliação

A autoavaliação é feita no final de cada período, oralmente ou por escrito (grelha ou relatório).