



ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL DE ESTREMOZ - 402643

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO do Departamento de Língua Materna – Ano Letivo 2020 / 2021 3º Ciclo Disciplina: PORTUGUÊS

	Crítérios Gerais	Crítérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Pesos
Competências e Saberes (80%)	<ul style="list-style-type: none">• Domina os conceitos e conteúdos programáticos;• Domina a terminologia da disciplina;• Usa corretamente a Língua Portuguesa na expressão escrita e/ou oral;• Revela capacidade escrita e/ou oral;• Usa os saberes culturais, científicos e tecnológicos para interpretar a realidade;• Usa as metodologias adequadas para a pesquisa, seleção e organização da informação;• Manifesta capacidade de análise, de reflexão, de síntese e de crítica;• Sabe apresentar de forma metódica ideias próprias ou resultados de investigação;• Adota estratégias adequadas à resolução de problemas e à tomada de decisões;• É capaz de refletir sobre a sua aprendizagem.	Compreensão do oral: <ul style="list-style-type: none">- Capacidade de extrair informação de discursos de diferentes géneros formais e públicos do oral, cuja complexidade e duração exijam focalização da atenção por períodos prolongados;- Conhecimento das estratégias linguísticas e não linguísticas utilizadas explícita e implicitamente para realizar diferentes objetivos comunicativos;	Testes;	55%
		Expressão do oral: <ul style="list-style-type: none">- Capacidade de utilização de recursos expressivos, linguísticos e não linguísticos, como estratégias de adesão, de oposição e de persuasão;- Conhecimento vocabular e gramatical requerido nos géneros formais e públicos do oral necessários para o prosseguimento de estudos e para a entrada na vida profissional;	Avaliação da oralidade (observação na aula, momento formal de expressão oral – exposição, apresentação...);	15%
		Leitura: <ul style="list-style-type: none">- Capacidade para reconstruir mentalmente o significado de um texto (literário e não literário) em função da relevância e da hierarquização das unidades informativas deste;- Conhecimento das chaves linguísticas e textuais que permitem desfazer ambiguidades, deduzir sentidos implícitos e reconhecer usos figurativos; Expressão escrita: <ul style="list-style-type: none">- Capacidade para usar multifuncionalmente a escrita, com a consciência das escolhas decorrentes da função, forma e destinatário;- Conhecimento dos géneros textuais e das técnicas de correção e aperfeiçoamento dos produtos do processo de escrita; Conhecimento explícito: <ul style="list-style-type: none">- Capacidade de reflexão linguística com objetivos cognitivos gerais e específicos;- Conhecimento sistematizado dos aspetos fundamentais da estrutura e do uso do Português padrão, pela apropriação de metodologias de análise da língua.	Outros trabalhos (fichas/trabalhos de pares, individuais, de grupo, portefólio, ...).	10%



	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Pesos	Instrumentos de Avaliação
Atitudes e Valores (20%)	<ul style="list-style-type: none">Responsabilidade	<ul style="list-style-type: none">É assíduo e pontual;Faz-se acompanhar do material;Manifesta empenho na realização das tarefas atribuídasManifesta atitudes de autonomia, responsabilidade, iniciativa e criatividade;...	4%	Grelhas de registo de observação; Relatório de autoavaliação.
	<ul style="list-style-type: none">Cooperação	<ul style="list-style-type: none">Coopera em tarefas e projetos comuns....	4%	
	<ul style="list-style-type: none">Respeito	<ul style="list-style-type: none">Respeita os materiais, equipamentos e normas de segurança.Desenvolve atributos de tolerância e respeito pelos outros e por outras culturas....	4%	
	<ul style="list-style-type: none">Espírito Crítico	<ul style="list-style-type: none">Exprime e fundamenta as suas opiniões, revelando espírito crítico;Manifesta curiosidade e aceita desafios, partilhando riscos e dificuldades;...	4%	
	<ul style="list-style-type: none">Atenção e Participação	<ul style="list-style-type: none">Revela atenção e concentração;Participa frequentemente com qualidade e oportunidade;...	4%	

Modalidades de avaliação

	Instrumentos	Momentos de avaliação
Avaliação Diagnóstica	Pode ser formal ou informal. Informalmente, no caso das sequências pedagógicas. Formalmente, assume a forma de um teste escrito e abrange todos os domínios da disciplina: expressão oral / compreensão oral / leitura / escrita / funcionamento da língua	Início do primeiro período e sempre que se considere necessário
Avaliação Formativa	<ul style="list-style-type: none">- Fichas;- Exercícios do manual e do livro de exercícios;- Grelhas de observação direta.	Ao longo dos três períodos
Avaliação Sumativa	<p>“A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo globalizante, tem como objetivos a classificação e a certificação e inclui:</p> <ul style="list-style-type: none">a) A avaliação sumativa interna, da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão pedagógica da escola;b) A avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos competentes serviços centrais do Ministério da Educação, concretizada na realização de exames finais nacionais. “ <ul style="list-style-type: none">- Provas escritas;- Trabalhos de pares, de grupo ou individuais;- Avaliação da oralidade.	Ao longo dos três períodos

Competências transversais

Os critérios gerais contemplam as competências transversais: domínio da Língua Portuguesa e Recurso às Tecnologias de Informação e Comunicação.

O domínio da Língua Portuguesa será avaliado em trabalhos escritos e em intervenções orais.

As Tecnologias de Informação e Comunicação são utilizadas e avaliadas em pesquisas, trabalhos, apresentações e outras atividades.

Autoavaliação

A autoavaliação é feita no final de cada período, oralmente ou por escrito (grelha ou relatório).