



Escola Secundária Rainha Santa Isabel - Estremoz
PLANIFICAÇÃO ANUAL DE INGLÊS (L1)
2020/2021



Ano: 7º

Manual: *Swoosh 7*

Docentes: Teresa Ramalho e Cláudia Castor

OBJETIVOS GERAIS: “EM RELAÇÃO AO INGLÊS DO 7.º ANO (A2.1/A2.2), O ALUNO DEVE SER CAPAZ DE: COMPREENDER FRASES ISOLADAS E EXPRESSÕES FREQUENTES RELACIONADAS COM ÁREAS DE PRIORIDADE IMEDIATA (POR EXEMPLO: INFORMAÇÕES PESSOAIS E FAMILIARES SIMPLES, COMPRAS, MEIO CIRCUNDANTE); COMUNICAR EM TAREFAS SIMPLES E EM ROTINAS QUE EXIGEM APENAS UMA TROCA DE INFORMAÇÃO SIMPLES E DIRETA SOBRE ASSUNTOS QUE LHE SÃO FAMILIARES E HABITUAIS; DESCREVER DE MODO SIMPLES A SUA FORMAÇÃO, O MEIO CIRCUNDANTE E, AINDA, REFERIR ASSUNTOS RELACIONADOS COM NECESSIDADES IMEDIATAS (ADAPTADO DE QEQR, ESCALA GLOBAL, NÍVEL A2.1/A2.2, UTILIZADOR ELEMENTAR; CONSELHO DA EUROPA, 2001).”

	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		COMPREENSÃO ORAL	INTERAÇÃO ESCRITA / PRODUÇÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	PRODUÇÃO ESCRITA	GRAMÁTICA	
1º PERÍODO							
UNIT 0	<ul style="list-style-type: none">- Diagnostic test- Learning reinforcement- Greetings and farewells; numbers and dates- The United Kingdom and Great Britain- The UK cities- The USA: states and capitals- The European Union- Countries and nationalities- Personal information	<ul style="list-style-type: none">- Dialogues- Songs- Videos	<ul style="list-style-type: none">- Asking about name, age, nationality- Introducing oneself, talking about oneself- Starting and finishing a conversation	<ul style="list-style-type: none">- A text	<ul style="list-style-type: none">- A personal fact file	<p><u>Question words</u></p> <p><u>Verbs:</u> - to be, have (got)</p> <p><u>Pronouns:</u> - personal,</p>	<p><i>The UK and Great Britain</i></p> <p><i>The USA States and capitals</i></p> <p><i>The European Union</i></p> <p><i>Different countries</i></p>

	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		COMPREENSÃO ORAL	INTERAÇÃO ESCRITA / PRODUÇÃO ORAL	COMPREENSÃO ESCRITA	PRODUÇÃO ESCRITA	GRAMÁTICA	
1º PERÍODO CONTINUAÇÃO							
UNIT 1 ABOUT MYSELF	- Identity - Family and pets - People's appearance and personality - <i>Festivities</i>	- Dialogues - Songs - Videos	- Starting and finishing a conversation - Talking about family	- A chatroom - A diary page	- A comment on a chat - A diary page	<u>Verbs:</u> - Present Simple <u>Pronouns:</u> - possessive and reflexive pronouns	<i>United States of America</i> - Comparing different kinds of families
UNIT 2 HOBBIES AND SPORTS	- Hobbies - Sports - <i>Festivities</i>	- Dialogues - Songs - Videos	- Starting and finishing a conversation - Inviting – accepting / refusing - Expressing one's opinion about sport - Talking about sports events	- School notices - A news article	- A telephone conversation - An enrolment form - An interview	<u>Verbs:</u> - Past Simple: <i>to be, there to be</i> - Past simple: regular and irregular verbs <u>Connectors:</u> - and, also, too, as well, but, however	<i>South Africa</i> - Comparing different hobbies

2º PERÍODO

	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
UNIT 3 SCHOOL AND FRIENDS	- School subjects - Time - Bullying - <i>Festivities</i>	- Dialogues - Songs - Videos	- Expressing one's opinion about school subjects - Agreeing, disagreeing - Talking about school events	- An informal email - A blog comment	An informal email - A short story	<u>Connectors:</u> - <i>since, so</i> <u>Prepositions:</u> - <i>adjectives + prepositions</i> <u>Adjectives:</u> - <i>the comparative</i> <u>Phrasal verbs:</u> - <i>look after, fill in</i>	<i>Canada</i> - <i>Understanding and accepting cultural differences.</i>

2º PERÍODO CONTINUAÇÃO

	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
UNIT 4 MY LIFE, MY HOME	<ul style="list-style-type: none"> - Types of houses - Furniture - Daily routine - <i>Festivities</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversations about houses or inside the house - Dialogues - Songs - <i>Videos</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Comparing houses, rooms and routines - Talking about one's house and duties at home 	<ul style="list-style-type: none"> - SMSs - Post in a blog 	<ul style="list-style-type: none"> - An SMS - Text about one's daily routine 	<p><u>Adjectives:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - The superlative adjectives <p><u>Word formation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>compound nouns</i> 	<p><i>Ireland</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparing types of houses in different countries

3º PERÍODO

	ÁREAS TEMÁTICAS/ SITUACIONAIS	COMPETÊNCIA COMUNICATIVA					COMPETÊNCIA INTERCULTURAL
		Compreensão oral	Interação escrita / Produção oral	Compreensão escrita	Produção escrita	Gramática	
UNIT 5 SHOPPING AROUND TOWN	<ul style="list-style-type: none"> - Shops and leisure facilities - Shopping - Restaurant 	<ul style="list-style-type: none"> - Dialogues - Songs - <i>Videos</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Identifying shops and saying where they are - Asking for things in a shop - Asking and giving prices - Ordering in a restaurant 	<ul style="list-style-type: none"> - An email - A menu 	<ul style="list-style-type: none"> - An email - A dialogue in a restaurant 	<p>Connectors:</p> <ul style="list-style-type: none"> - when, while <p>Pronouns:</p> <ul style="list-style-type: none"> - indefinite pronouns <p>Verbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Past Simple and past Continuous 	<p><i>Dubai</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparing different lifestyles - Understanding and accepting cultural differences.
UNIT 6 AROUND TOWN	<ul style="list-style-type: none"> - Public facilities - Public signs - Giving directions - <i>Festivities</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversations at public places - Dialogues - Songs - <i>Videos</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Asking and giving directions - Talking about traditions and customs 	<ul style="list-style-type: none"> - Public signs - Pamphlet (timetable and prices) 	<ul style="list-style-type: none"> - An enrolment form - A short text - <i>Descrver planos para o futuro</i> 	<p><u>Prepositions:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - prepositions of movement <p><u>Verbs:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - future forms <p><u>Word formation:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - prefixes ; suffixes 	<p><i>England</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Comparing different lifestyles - Understanding and accepting cultural differences.

MODALIDADES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO: Teste / Atividades de diagnóstico *; Testes / Fichas de Compreensão Oral; Apresentações Oraís; Interações Oraís; Exercícios do manual e do livro de exercícios; / Fichas de avaliação formativa; Fichas de avaliação sumativa; Trabalhos individuais, em pares e/ou em grupo

* Os dados recolhidos por este instrumento não relevam para a avaliação final.

COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA

Comunicar eficazmente em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer diferentes estratégias de comunicação nas fases de planificação, realização e avaliação das atividades comunicativas e escolher a mais apropriada - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou a outros elementos da comunidade educativa - Responder com segurança e certeza a perguntas colocadas - Planear, organizar e apresentar uma tarefa individual.
Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional - Pedir e dar informações por <i>email</i> - Contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto e experiências reais e quotidianas do aluno - Aceder ao saber, recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>
Pensar criticamente	<ul style="list-style-type: none"> - Desenvolver a empatia com o outro de forma a adquirir atitudes mais tolerantes, reconhecendo e respeitando opiniões divergentes de modo a realizar novas aprendizagens - Ouvir atentamente, compreender o outro e refletir criticamente sobre o que foi dito, dando razões para justificar as suas conclusões, associando aprendizagens novas a anteriores
Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto	<ul style="list-style-type: none"> - Pesquisar novas ideias e reinterpretar ideias existentes de modo a criar aprendizagens adequados à sua realidade cultural e quotidiana - Participar em atividades diferenciadas e de natureza diversa - Desenvolver a literacia em língua inglesa, lendo diferentes tipos de textos e adaptações de leitura extensiva - Desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares
Desenvolver o aprender a aprender em contexto de sala de aula e aprender a regular o processo de aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> - Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais e desenvolver uma atitude ativa e confiante relativamente à aprendizagem - Monitorizar/Avaliar progressos e dificuldades na língua inglesa, registando as suas aquisições e dificuldades linguísticas - Selecionar, com o apoio do professor, estratégias de aprendizagem eficazes para superar estas dificuldades e consolidar as aprendizagens - Utilizar dicionários bilingues e monolingues (<i>online</i> e em suporte de papel) - Utilizar conhecimentos prévios da língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples - Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos - Realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A Linguagens e textos B Informação e comunicação C Raciocínio e resolução de problemas D Pensamento crítico e pensamento criativo E Relacionamento interpessoal	F Desenvolvimento pessoal e autonomia G Bem-estar, saúde e ambiente H Sensibilidade Estética e Artística I Saber científico, técnico e tecnológico J Consciência e domínio do corpo
--	--

Ações estratégicas de ensino orientadas para o Perfil dos Alunos	DESCRITORES DO PERFIL DOS ALUNOS
<p>Promover estratégias de aquisição de conhecimento, informação e outros saberes relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rigor, articulação e uso progressivamente consistente de conhecimentos - Seleção de informação pertinente - Organização sistematizada da leitura e estudo progressivamente autónomo; - Análise de factos e situações, identificando os seus elementos ou dados - Tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber - Relações de conteúdos intradisciplinares e interdisciplinares 	<p>Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado (A, B, G, I, J)</p>
<p>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos na:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formulação de hipóteses face a um fenómeno ou evento - Apresentação de alternativas a uma forma tradicional de abordar uma situação-problema; - Criação de um objeto, texto ou solução face a um desafio - Análise de textos ou outros suportes com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio - Uso de modalidades diversas para expressar as aprendizagens (por exemplo, imagens, esquemas) - Criação de soluções estéticas criativas e pessoais 	<p>Criativo (A, C, D, J)</p>
<p>Promover estratégias que desenvolvam o pensamento crítico e analítico dos alunos, incidindo em:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressão de uma tomada de posição ou de um pensamento e apresentação de argumentos e contra-argumentos - Discussão de conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar - Análise de textos com diferentes pontos de vista - Confronto de argumentos para encontrar semelhanças e consistência interna 	<p>Crítico/Analítico (A, B, C, D, G)</p>
<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de pesquisa sustentada por critérios, com autonomia progressiva - Incentivo à procura e aprofundamento de informação - Recolha de dados e opiniões para análise de temáticas em estudo 	<p>Indagador/Investigador (C, D, F, H, I)</p>
<p>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Aceitação de pontos de vista diferentes - Estratégias que induzam respeito por diferenças de características, crenças ou opiniões - Confronto de ideias e perspetivas distintas sobre a abordagem de um dado problema e/ou maneira de o resolver, tendo em conta, por exemplo, diferentes perspetivas culturais, sejam de incidência local, nacional ou global 	<p>Respeitador da diferença/do outro (A, B, E, F, H)</p>

<p>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Tarefas de síntese - Tarefas de planificação, de revisão e de monitorização - Registo seletivo - Organização de conteúdos (por exemplo, construção de sumários, registo de observações, relatórios de visitas segundo critérios e objetivos) - Promoção do estudo autónomo com o apoio do professor à sua concretização, identificando quais os obstáculos e formas de os ultrapassar 	<p>Sistematizador/ Organizador (A, B, C, I, J)</p>
<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Questionamento de uma situação - Organização de questões para terceiros, sobre conteúdos estudados ou a estudar - Autoavaliação 	<p>Questionador (A, F, G, I, J)</p>
<p>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ações de comunicação unidirecional e bidirecional - Ações de resposta, apresentação e iniciativa 	<p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p>
<p>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Autoanálise - Identificação de pontos fracos e fortes das suas aprendizagens - Descrição de processos de pensamento usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema - Melhoria ou aprofundamento dos saberes, a partir do <i>feedback</i> dos pares - Reorientação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do <i>feedback</i> do professor 	<p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p>
<p>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Colaboração com os outros, apoio a terceiros em tarefas - Melhoria ou aprofundamento de ações, a partir do <i>feedback</i> dispensado 	<p>Participativo/ Colaborador (B, C, D, E, F)</p>
<p>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Consciencialização de responsabilidades adequadas ao que lhe for pedido - organização e realização tendencialmente autónoma de tarefas - Cumprimento de compromissos e contratualização de tarefas - apresentação de trabalhos com auto e heteroavaliação 	<p>Responsável/ Autónomo (C, D, E, F, G, I, J)</p>
<p>Promover estratégias que induzam:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ações solidárias para com outros nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização - Posicionamento perante situações dilemáticas de ajuda a outros e de proteção de si - Disponibilidade para o autoaperfeiçoamento 	<p>Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)</p>

