





## EDUCAÇÃO VISUAL

Ano Letivo 2020/2021

### Quadros de Sistematização de Conteúdos por Ano de Escolaridade (com base no programa de Educação Visual)

Planificação a Curto Prazo

8º Ano - 2º Período - 24 aulas

Unidade de Trabalho	Conteúdos																	Áreas de exploração			Metodologias / Estratégias / Metas	Materiais	Nº de Aulas												
	Comuni- cação			Espaço			Estrutura			Forma					Luz/Cor					Desenho				Pintura	Outras										
	Elementos visuais na comunicação	Códigos de comunicação visual	Papel da imagem na comunicação	REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO	Visões: Cubo envol./ Sít. Europeu	Perspetiva de observação	Axonometrias	Relação Homem-Espaço	ESTRUTURA/FORMA/FUNÇÃO	Estruturas naturais e criadas pelo H.	Ritmo de crescimento	MÓDULO/PADRÃO	PERCEÇÃO VISUAL DA FORMA	Fact. que determ. A forma dos obj.	Físicos	Económicos	Funcionais	Estéticos	REPRES. TÉCNICA DE OBJECTOS	Luz/Cor no ambiente				Conhecimentos Científicos	Espectro Luminoso	Síntese aditiva / Síntese Subtractiva	Cores Primárias / Cores Secundárias	Cores complementares / contrastes	Desenho rigoroso	Desenho Livre	Pintura a Guache / Aguarela / Acrílico	Marcador / Lápis de cor / L. Cera	Recorte e colagem	Grafite	Novas Tecnologias
Objeto – Malha Geométrica									X	X	X		X									X	X	X	X	X	X			X			Conteúdo da malha <b>Obj. 5 (5.1, 2 e 3) Obj. 6 (6.1, 2 e 3) / Obj. 7 (7.1, 2 e 3) /</b>	Papel cav.	3
								X	X	X		X										X	X	X	X	X	X			X			Malha 3D com aplicação de traçados geométricos	Régua, Esq. Compasso	7
	X	X		X			X					X	X	X	X	X	X	X								X					X		Explicação da Unidade. TPC – Investigação de imagens de puxadores Conteúdo da Forma / Função	Lápis HB, 3B	2
	X	X					X						X	X	X	X	X	X	X							X					X		Conteúdo das perspetivas Axonométricas Desenho rigoroso dos cubos nas três perspetivas. Noção de cotas e escalas <b>Obj. 8 (8.1, 2 e 3)</b>	Lápis 3H	6
																							X	X	X		X	X			X		Desenho do puxador na perspetiva cavaleira.	Material cor	5
																																Autoavaliação da unidade		1	
																	<b>Total de aulas da unidade</b>					<b>24</b>													

Aula de autoavaliação e hétero avaliação **1**



## EDUCAÇÃO VISUAL

Ano Letivo 2020/2021

### Quadros de Sistematização de Conteúdos por Ano de Escolaridade (com base no programa de Educação Visual)

Planificação a Curto Prazo

8º Ano - 3º Período - 20 aulas

	Conteúdos																		Áreas de exploração			Metodologias / estratégias / Metas	Materiais	Nº de Aulas												
	Comunicação			Espaço			Estrutura			Forma						Luz/Cor									Desenho	Pintura	Outras									
	Elementos visuais na comunicação	Códigos de comunicação visual	Papel da imagem na comunicação	REPRESENTAÇÃO DO ESPAÇO	Vistas: Cubo avulso / Sist. Europeu	Perspectiva de observação	Axonometrias	Relação Homem - Espaço	ESTRUTURA/FORMA/FUNÇÃO	Estruturas naturais e criadas pelo H.	Ritmo de crescimento	MÓDULO/PADRÃO	PERCEÇÃO VISUAL DA FORMA	Fact. que determ. A forma dos obj.	Físicos	Económicos	Funcionais	Estéticos	REPRES. TÉCNICA DE OBJECTOS	Luz/Cor no ambiente	Conhecimentos Científicos				Espectro Luminoso	Síntese aditiva / Síntese Substractiva	Cores Primárias / Cores Secundárias	Cores complementares / contrastes	Desenho rigoroso	Desenho Livre	Pintura a Guache / Aquarela / Acrílico	Marcador / Lapis de cor / L. Cera	Recorte e colagem	Grafite	Novas Tecnologias	
Logótipo	X	X					X					X	X	X	X	X	X	X								X	X	X			X			Conteúdo da mão. Desenho da mão a agarrar o puxador.	Papel Cav. Lápis 3B	4
	X			X				X				X								X														Explicação da Unidade. TPC – Investigação de logótipos para puxadores	Material de cor	2
		X											X																					Obj. 9 (9.1, 2 e 3)	Régua, Esq.	2
			X																		X													Obj. 10 (10.1, 2 e 3)	Compasso	2
			X												X	X	X		X		X						X	X		X	X			Criação do logótipo para o objeto trabalhado no 2º Período Obj. 11 (11.1, 2 e 3)	Caneta preta	4
																																			Autoavaliação da unidade	
																					<b>Total de aulas da unidade</b>		<b>15</b>													
Arquitectura	X			X	X		X	X																										Explicação da Unidade Obj. 12 (12.1, 2 e 3)		1
								X				X	X	X	X	X	X	X	X							X	X		X	X				Solução arquitectónica, criação do quarto num programa de computador Obj. 13 (13.1 e 2) Obj. 14 (14.1, 2 e 3)	Computador da sala	2
																																			Autoavaliação da unidade	
																					<b>Total de aulas da unidade</b>		<b>4</b>													
																					<b>Aula de autoavaliação e hetero avaliação</b>		<b>1</b>													