



Curso Profissional de Técnico de Turismo
PLANIFICAÇÃO MODULAR
ANO LETIVO - 2017 / 2018

CURSO/CICLO DE FORMAÇÃO	2017/ 2020
DISCIPLINA:	COMUNICAR EM FRANCÊS
Docente	Francisca Costa

N.º TOTAL DE MÓDULOS DE 1º ano	4
---	----------

N.º Módulo	N.º DE HORAS	Blocos de 45 m	Início Módulo	Final Módulo (Previsão)	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO
1	18	24	13 /09/17	07/11/17	Nós e o mundo à nossa volta

OBJECTIVOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM / Instrumentos de avaliação	RECURSOS	CUSTOS
<ul style="list-style-type: none">- Conhecer a França e a francofonia;- Identificar-se a si e aos outros- Identificar elementos da família-Descrever o quotidiano: A rotina diária; os hábitos e atividades do quotidiano.-Conhecer as horas, os dias da semana, os meses, a data, as estações	<ul style="list-style-type: none">. Noções básicas da fonologiaA França e a francofonia no mundo.Identificação / Caracterização de si próprio e do outro: dados pessoais, descrições (traços físicos e de personalidade).A família: relações de parentesco; estados civis; sentimentos e relacionamentos.	<ul style="list-style-type: none">- Fichas informativas- Realização de fichas de avaliação:<ul style="list-style-type: none">- formativas;- Jeux de rôle;- fichas de trabalho individual para preenchimento de espaços;- Realização de exercícios de oralidade, pergunta/ resposta;	<ul style="list-style-type: none">-Fotocópias de fichas informativas, de vocabulário, de fichas de trabalho;	





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



<p>do ano</p> <ul style="list-style-type: none">- Descrever rotina diária, refeições, alimentos e bebidas.- Compreender textos orais e escritos das temáticas abordadas;<ul style="list-style-type: none">- produzir textos escritos e orais sobre as temáticas estudadas.- realizar actividades de forma sistemática e autónoma recorrendo aos media e às Tic.- participar no contexto social da escola de forma cooperativa e responsável.	<p>- Descrição física e psicológica de pessoas e situações de rotina</p> <ul style="list-style-type: none">• Descrição de rotinas diárias;• Vocabulário sobre alimentos e bebidas e refeições; <p>Números, dias da semana, meses, horas, cores...</p> <p>Conteúdos Gramaticais: Os pronomes pessoais sujeito / Os Numerais ordinais e cardinais.</p> <ul style="list-style-type: none">- A contração dos artigos- Determinantes e pronomes possessivos.- O presente do indicativo dos verbos regulares e de alguns verbos irregulares.- Os verbos pronominais (s'appeler).- O feminino dos nomes e adjectivos.- A comparação dos adjectivos.- Algumas preposições (à, en, dans). <ul style="list-style-type: none">- verbos ÊTRE e AVOIR- tempos e modos verbais (presente)- artigos definidos- Pronomes pessoais- Verbo faire, mettre, regarder	<ul style="list-style-type: none">- Realização de fichas de avaliação de conteúdos gramaticais; <ul style="list-style-type: none">- Audição de excertos de textos orais para compreensão oral;- Audição de canções;- Visionamento de excertos de filmes publicitários de turismo;- Consulta de revistas e jornais franceses, on-line <p>Apresentação oral e escrita de si e dos outros.</p> <ul style="list-style-type: none">- Exercícios de gramática, individualmente ou a pares. <p>-Produção de pequenas frases/textos orais e escritas.</p> <p>Realização de teste de final de módulo</p> <p>Participação oral</p>	<ul style="list-style-type: none">- Dicionários bilingues- Gramáticas- Vídeo-Projetor-Revistas e jornais atuais franceses on-line.	
---	--	---	---	--





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



PLANIFICAÇÃO MODULAR
ANO LETIVO - 2017 / 2018

CURSO/CICLO DE FORMAÇÃO	2017/ 2020
DISCIPLINA:	COMUNICAR EM FRANCÊS
Docente	Francisca Costa

N.º TOTAL DE MÓDULOS DE 1º ano	4
---	----------

N.º Módulo	N.º DE HORAS	Blocos de 45 m	Início Módulo	Final Módulo (Previsão)	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO
2	18	24	10 /11/17	21/01/18	As Profissões do Turismo

OBJECTIVOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM / Instrumentos de avaliação	RECURSOS	CUSTOS
<p>Distinção entre os vários subsectores do turismo (restauração, hotelaria, informação e animação) e as profissões a eles inerentes.</p> <p>- Identificação e descrição de profissões a partir de fotografias e simulação de situações.</p> <p>- Reconhecer a importância do turismo no mundo moderno, em particular em</p>	<p>Nomes das profissões nos setores de:</p> <p>1- Compras 1.1. Lojas 1.2. Tipos de comércio</p> <p>2. Serviços: 2.1. Transportes 2.2. Bancos</p>	<p>- Fichas informativas</p> <p>- Realização de fichas de avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none">- formativas;- Jeux de rôle;- fichas de trabalho individual para preenchimento de espaços; <p>- Realização de exercícios de oralidade, pergunta/ resposta;</p>	<p>-Fotocópias de fichas informativas, de vocabulário, de fichas de trabalho;</p>	





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



<p>França e em Portugal</p> <ul style="list-style-type: none">- Identificar os diferentes sectores da actividade turística e as profissões com eles relacionadas.- Conhecer o tipo de formação profissional necessária ao exercício dessas profissões.- Conhecer e descrever as diferentes funções e áreas de actuação dos diferentes profissionais do turismo.- Reflectir sobre o perfil do profissional do turismo.- Conhecer e utilizar adequadamente o léxico específico do módulo- Pedir e dar informações sobre serviços e compras (Correios,, Bancos, Transportes...) <p>-Indicar horários e tipos de transporte;</p> <p>- Dominar vocabulário referente ao tema;</p> <p>-Produzir textos orais e escritos sobre os temas.</p>	<p>2.3. Correios/ correio eletrónico 2.4. Telefones</p> <p>3. Hotelaria 4. Restauração ...</p> <p>Gramática:</p> <p>Verbos- acheter, vendre, payer, envoyer, recevoir,...</p> <p>Attendre, partir, arriver...</p> <p>Preposições</p> <p>Questões com inversão de sujeito.</p> <p>Passé composé, imparfait, futur</p> <p>PRONOMES PESSOAIS, DEMONSTRATIVOS. ADJETIVOS, ADVÉRBIOS...</p>	<ul style="list-style-type: none">- Realização de fichas de avaliação de conteúdos gramaticais;- Audição de excertos de textos orais para compreensão oral;- Visionamento de excertos de filmes publicitários de turismo;- Consulta de revistas e jornais franceses, on-line <p>Apresentação oral e escrita de si e dos outros.</p> <ul style="list-style-type: none">- Exercícios de gramática, individualmente ou a pares. <p>-Produção de pequenas frases/textos orais e escritas.</p> <p>-Teste ou trabalho de final de módulo</p>	<ul style="list-style-type: none">- Dicionários bilingues- Gramáticas- Leitor de CD- Leitor de DVD;Revistas e jornais atuais franceses on-line.filmes	
---	--	---	--	--





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



N.º Módulo	N.º DE HORAS	Blocos de 45 m	Início Módulo	Final Módulo (Previsão)	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO
3	18	24	20 /01/18	17/03/18	Informação Turística e Acolhimento

OBJECTIVOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM / Instrumentos de avaliação	RECURSOS	CUSTOS
<p>Abordagem dos temas. Acolhimento e receção de público Pedir e dar informações: <input type="checkbox"/> Atendimento: Presencial e não-presencial; <input type="checkbox"/> Alojamento. _ Caracterizar os diversos tipos de alojamento: <input type="checkbox"/> Acolhimento: Agência de viagens, hotel, <i>tour</i> turístico, posto de turismo. _ Descrever os itinerários turísticos; _ Descrever outros tipos de locais com interesse turístico; _ Revelar compreensão de textos escritos, orais e audiovisuais no âmbito das temáticas abordadas; _ Produzir textos orais e escritos no âmbito das temáticas abordadas; _ Evidenciar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades; _ Realizar atividades de forma sistemática e autónoma recorrendo aos</p>	<p>-Vocabulário relativo aos trabalhos de - comércio (lojas), serviços, transportes - Horas, datas, direções, caminhos... Gramaticais: - verbos (partir, arriver, payer, acheter ...) - preposições - expressões de tempo e lugar -interrogação com inversão de sujeito ... O futuro, o imperfeito e o condicional - As estruturas condicionais tipo 1 e tipo 2 (formulação de hipóteses) - A formação das palavras por sufixação.</p>	<p>Simular situações reais: - em lojas, hotéis, restaurantes, serviços, transportes - Jeux de rôle, - Realização de fichas de trabalho - Análise e comentário de gráficos e dados estatístico sobre o turismo e sobre as profissões do turismo, -Leitura e estudo de textos autênticos (testemunhos, informação oficial sobre as profissões do turismo, perfil dos profissionais, competências, carreira, remunerações, etc) - recurso à pesquisa electrónica, a audição e descodificação do texto de uma canção.</p>	<p>Dicionários Internet Fichas policopiadas Registos áudio e vídeo ...</p>	





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



<p><i>media</i> e às TIC; _ Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa.</p>	<p>– O plural dos nomes e adjetivos.</p> <ul style="list-style-type: none">- A comparação com nomes e advérbios- Discurso direto/indireto-Le passé simple- Voz passiva-descrição/narração	<ul style="list-style-type: none">- Diálogos e leitura oral- Elaboração de cartazes para comemorar o dia da francofonia;- Exposição da Francofonia , (Preparação) dia 20 de Março. <p>Trabalho de módulo (escrito e/ou oral) ...</p>		
---	---	--	--	--





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ





Departamento de língua materna
Critérios de Avaliação para os Cursos Profissionais
Secundário

Comunicar em Francês

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA POR MÓDULOS		
Atitudes e Valores 20%	Participação	4%
	Respeito Cooperação	4%
	Empenho e interesse	4%
	Autonomia	4%
	Pontualidade	4%
	Total	20
Competências e saberes 80%	Testes escritos e orais	50%
	Trabalhos	5%
	oralidade	25%
	Total	100%

Nota: No caso de não se realizarem trabalhos por parte dos alunos, os testes corresponderão ao total da avaliação de cada módulo e vice-versa.

A ordem dos módulos definida para a leccionação dos módulos corresponde à proposta do programa homologado pelo Ministério da Educação?

Sim Não

Observações / Recomendações:

O Professor

Francisca Costa

O Diretor de Curso

Francisca Costa





PLANIFICAÇÃO MODULAR ANO LETIVO - 2017 / 2018

CURSO/CICLO DE FORMAÇÃO	2017/ 2020
DISCIPLINA:	COMUNICAR EM FRANCÊS
Docente	Francisca Costa

N.º TOTAL DE MÓDULOS DE 1º ano	4
---	----------

N.º Módulo	N.º DE HORAS	Blocos de 45 m	Início Módulo	Final Módulo (Previsão)	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO
4	18	24	19 /03/18	18/05/18	Restauração e Gastronomia

OBJECTIVOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM / Instrumentos de avaliação	RECURSOS	CUSTOS
-----------------------------------	------------------	--	-----------------	---------------

<ul style="list-style-type: none">- Conhecer e identificar diferentes tipos de alimentos e bebidas.- Conhecer e identificar os principais objectos e acessórios ligados à restauração.- Manifestar-se sobre os hábitos alimentares em França e em Portugal.- Descrever as diferentes formas de confeccionar alimentos.- Relacionar gastronomia e turismo.- Conhecer e descrever alguns pratos da gastronomia francesa e portuguesa,	<ul style="list-style-type: none">-Vocabulário relativo aos trabalhos de cozinha/gastronomia e serviço de mesa.Os conteúdos lexicais deverão centrar-se nas seguintes temáticas:<ul style="list-style-type: none">- Alimentos e bebidas.- A gastronomia como fenómeno cultural- A gastronomia francesa e portuguesa.-Restauração: locais onde se come e bebe- Ementas.- Confeção de alimentos: ingredientes, culinária, receitas.- Gastronomia e turismo.	<p>Simular situações reais:</p> <ul style="list-style-type: none">- em restaurantes e hotéis - Jeux de rôle,- Realização de fichas de trabalho- Realização de dossiers temáticos. <p>Apresentação na turma</p> <ul style="list-style-type: none">- Análise e comentário de gráficos e dados estatístico sobre o turismo e sobre a restauração e	<ul style="list-style-type: none">DicionáriosInternetFichas policopiadasRegistos áudio e vídeo...	
--	--	---	---	--





MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
ESCOLA SECUNDÁRIA/3 RAINHA SANTA ISABEL – 402643
ESTREMOZ



<p>associando-os com as diferentes regiões.</p> <ul style="list-style-type: none">- Consultar e descrever receitas.- Ler e explicar ementas.- Sugerir e descrever as características dos diferentes estabelecimentos de restauração e bebidas. <p>_ Revelar compreensão de textos escritos, orais e audiovisuais no âmbito das temáticas abordadas;</p> <p>_ Produzir textos orais e escritos no âmbito das temáticas abordadas;</p> <p>_ Evidenciar estratégias de organização do processo de aprendizagem e de superação autónoma de dificuldades;</p> <p>_ Realizar actividades de forma sistemática e autónoma recorrendo aos <i>media</i> e às TIC;</p> <p>_ Participar no contexto social da escola de forma responsável e cooperativa.</p>	<p>Conteúdos gramaticais a abordar:</p> <ul style="list-style-type: none">- O artigo partitivo e a preposição “de”.- A expressão de quantidade.- O presente do conjuntivo e a expressão “<i>il faut que</i>”.- O <i>passé composé</i> com o auxiliar <i>avoir</i> (regra das concordâncias).- O imperativo.- Os verbos <i>laisser</i> e <i>faire</i> seguidos de infinitivo.- Alguns verbos irregulares. <p>Funções da linguagem relevantes os objectivos de aprendizagem definidos</p> <ul style="list-style-type: none">- verbos (partir, arriver, payer, acheter ...)- preposições- expressões de tempo e lugar-interrogação com inversão de sujeito <p>... O futuro, o imperfeito e o condicional</p> <ul style="list-style-type: none">- As estruturas condicionais tipo 1 e tipo 2 (formulação de hipóteses)– O plural dos nomes e adjectivos.- A comparação com nomes e advérbios- Discurso direto/indireto	<p>gastronomia</p> <ul style="list-style-type: none">-Leitura e estudo de textos autênticos (testemunhos, informação oficial sobre as formas diferentes da gastronomia portuguesa.- recurso à pesquisa electrónica, a audição e descodificação do texto de uma canção.- Diálogos e leitura oral- <p>Trabalho de módulo (escrito e oral)</p> <p>...</p>	<p>- Filmes franceses</p>	
---	--	---	---------------------------	--

