



2017 PLANIFICAÇÃO MODULAR

ANO LETIVO 2017 / 2018

CURSO/CICLO DE FORMAÇÃO	Técnicos de Operações Turísticas
DISCIPLINA:	História da Cultura e das Artes
Docente	Carlos Eduardo da Cruz Luna2

N.º TOTAL DE MÓDULOS DE 1º/2º/3º anos	
--	--

N.º Módulo	N.º DE HORAS	Blocos de 45 m	Início Módulo	Final Módulo (Previsão)	DESIGNAÇÃO DO MÓDULO
2	20	10	dezembro	fevereiro	2- A CULTURA DO SENADO

OBJETIVOS DA APRENDIZAGEM	CONTEÚDOS	SITUAÇÕES DE APRENDIZAGEM / Instrumentos de avaliação	RECURSOS	CUSTOS
<ul style="list-style-type: none">☞ 1) A Lei e a Organização do Império.☞ 2) A Arte romana: entre o Belo e o Útil	<ul style="list-style-type: none">☞ 1) Séculos I a.C./I d. C. (O século de Augusto)☞ 2) Roma☞ 3) O Senado☞ 3) O ócio☞ 4) A Arquitetura (a utilidade e a grandiosidade)☞ 5) A Escultura (individualismo, realismo, idealização)☞ 6) A Pintura e o Mosaico (a vida enquanto forma de Arte)	1. Participação ordenada na aula	Fotocópias, imagens via “net”	50 Euros aprox.





Grupo
Critérios de Avaliação para os Cursos Profissionais
Secundário

AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA POR MÓDULOS		
Atitudes	Material e conservação do material	
	Participação	
	Cooperação	
	Respeito	
	Empenho e interesse	
	Autonomia	
	Pontualidade	
	Total	
Competências e saberes	Testes	
	Trabalhos	
	Total	

Nota: No caso de não se realizarem trabalhos por parte dos alunos, os testes corresponderão ao total da avaliação de cada módulo e vice-versa.

A ordem dos módulos definida para a lecionação dos módulos corresponde à proposta do programa homologado pelo Ministério da Educação?

Sim Não

Observações / Recomendações:

O Professor

O Diretor de Curso

