



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: Língua Materna – Ano Letivo 2018 / 2019

Cursos Profissionais

Disciplina: Comunicar em Francês

	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Pesos
Competências e Saberes (80%)	<ul style="list-style-type: none"> • Domina vocabulário específico de cada módulo; • Repete estruturas frásicas com sentidos em contextos diferentes; • Pronuncia corretamente as palavras; • Distingue sons específicos de palavras semelhantes; • Usa corretamente a Língua francesa na expressão escrita e/ou oral; • Revela capacidade escrita e/ou oral; • Usa os saberes culturais, científicos e tecnológicos para interpretar a realidade; • Usa as metodologias adequadas para a pesquisa, seleção e organização da informação; • Manifesta capacidade de análise, de reflexão, de síntese e de interpretação; • Procura esclarecer dúvidas recorrendo aos meios disponibilizados; • É capaz de refletir sobre a sua aprendizagem. • Avalia as suas competências na oralidade e na escrita • 	<p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta pequenos textos/discursos orais, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem; <p>Expressão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Expressa-se oralmente com coerência, de acordo com as finalidades e situações de comunicação; - Utiliza métodos e técnicas de pesquisa, registo e tratamento de informação, nomeadamente com o recurso às novas tecnologias de informação e comunicação (TIC); <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Escreve com coerência, de acordo com as finalidades e situações de comunicação; - Utiliza métodos e técnicas de pesquisa, registo e tratamento de informação, nomeadamente com o recurso às novas tecnologias de informação e comunicação (TIC); - Comunica oralmente e por escrito, em francês, em situações referentes aos conteúdos dos módulos; <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Interpreta textos/discursos escritos, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem; <p>Funcionamento da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Procede a uma reflexão linguística e a uma sistematização de conhecimentos sobre o funcionamento da língua, a sua gramática, o modo de estruturação de textos/discursos, com vista a uma utilização correcta e adequada dos modos de expressão linguística, em língua francesa; - Desenvolve os processos linguísticos, cognitivos e metacognitivos necessários à operacionalização de cada uma das competências de compreensão e produção nas modalidades oral e escrita, em língua francesa. 	<p>Testes/ Trabalhos escritos</p> <p>Avaliação da oralidade (observação na aula, jeux de rôle,...)</p> <p>Outros trabalhos (fichas/trabalhos de pares, individuais, de grupo, portefólio...).</p>	<p>50%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>



	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Pesos	Instrumentos de Avaliação
Atitudes e valores (10%)	<ul style="list-style-type: none"> Responsabilidade 	<ul style="list-style-type: none"> É assíduo e pontual; Faz-se acompanhar do material; Manifesta empenho na realização das tarefas atribuídas Manifesta atitudes de autonomia, responsabilidade, iniciativa e criatividade; ... 	2%	Grelhas de registo de observação; Relatório de autoavaliação.
	<ul style="list-style-type: none"> Cooperação 	<ul style="list-style-type: none"> Coopera em tarefas e projetos comuns. ... 	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> Respeito 	<ul style="list-style-type: none"> Respeita os materiais, equipamentos e normas de segurança. Desenvolve atributos de tolerância e respeito pelos outros e por outras culturas. ... 	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> Espírito Crítico 	<ul style="list-style-type: none"> Exprime e fundamenta as suas opiniões, revelando espírito crítico; Manifesta curiosidade e aceita desafios, partilhando riscos e dificuldades; ... 	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> Atenção e Participação 	<ul style="list-style-type: none"> Revela atenção e concentração; Participa frequentemente com qualidade e oportunidade; ... 	2%	

	CrITÉrios Gerais	CrITÉrios EspecÍficos	Pesos	Instrumentos de AvaliaÇão
Atitudes e valores (20%)	AdequaÇão ao papel de aluno	<ul style="list-style-type: none"> • É assÍduo e pontual; • Revela atenÇão e concentraÇão; • Faz-se acompanhar do material; • Respeita os materiais, equipamentos e normas de seguranÇa. 	6%	Grelhas de registo de observaÇão Relatório de auto-avaliaÇão
	RelaÇão com os outros	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve atributos de tolerância e respeito pelos outros e por outras culturas. 	4%	
	Comportamentos de aprendizagem	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta empenho na realizaÇão das tarefas atribuídas; • Participa frequentemente com qualidade e oportunidade; • Exprime e fundamenta as suas opiniões, revelando espÍrito crÍtico; • Manifesta curiosidade e aceita desafios, partilhando riscos e dificuldades; • Manifesta atitudes de autonomia, responsabilidade, iniciativa e criatividade; • Cooperar em tarefas e projetos comuns. 	10%	

Modalidades de avaliação

	Instrumentos	Momentos de avaliação
Avaliação Diagnóstica	Pode ser formal ou informal. Informalmente, no caso das sequências pedagógicas. Formalmente, assume a forma de um teste escrito e abrange todos os domínios da disciplina: expressão oral / compreensão oral / leitura / escrita / funcionamento da língua.	Início do primeiro período e sempre que se considere necessário.
Avaliação Formativa	<ul style="list-style-type: none">- Fichas;- Exercícios do manual e do livro de exercícios;- Grelhas de observação directa.	Sempre que se considere necessário
Avaliação Sumativa	<p>“A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo globalizante, tem como objetivos a classificação e a certificação e inclui:</p> <ul style="list-style-type: none">a) A avaliação sumativa interna, da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão pedagógica da escola;b) A avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos competentes serviços centrais do Ministério da Educação, concretizada na realização de exames finais nacionais. “ <ul style="list-style-type: none">- Provas escritas;- Trabalhos de pares, de grupo ou individuais- Avaliação da oralidade.	No final de cada módulo.

Autoavaliação

A autoavaliação é feita no final de cada período, oralmente ou por escrito (grelha ou relatório).