



CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Departamento: Língua Materna – Ano Letivo 2017 / 2018

Cursos Profissionais

Disciplina: Comunicar em Francês

	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Instrumentos de Avaliação	Pesos
<b>Competências e Saberes (80%)</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Domina vocabulário específico de cada módulo;</li><li>• Repete estruturas frásicas com sentidos em contextos diferentes;</li><li>• Pronuncia corretamente as palavras;</li><li>• Distingue sons específicos de palavras semelhantes;</li><li>• Usa corretamente a Língua francesa na expressão escrita e/ou oral;</li><li>• Revela capacidade escrita e/ou oral;</li><li>• Usa os saberes culturais, científicos e tecnológicos para interpretar a realidade;</li><li>• Usa as metodologias adequadas para a pesquisa, seleção e organização da informação;</li><li>• Manifesta capacidade de análise, de reflexão, de síntese e de interpretação;</li><li>• Procura esclarecer dúvidas recorrendo aos meios disponibilizados;</li><li>• É capaz de refletir sobre a sua aprendizagem.</li><li>• Avalia as suas competências na oralidade e na escrita</li><li>•</li></ul>	<p>Compreensão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interpreta pequenos textos/discursos orais, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem;</li></ul> <p>Expressão oral:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Expressa-se oralmente com coerência, de acordo com as finalidades e situações de comunicação;</li><li>- Utiliza métodos e técnicas de pesquisa, registo e tratamento de informação, nomeadamente com o recurso às novas tecnologias de informação e comunicação (TIC);</li></ul> <p>Escrita:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Escreve com coerência, de acordo com as finalidades e situações de comunicação;</li><li>- Utiliza métodos e técnicas de pesquisa, registo e tratamento de informação, nomeadamente com o recurso às novas tecnologias de informação e comunicação (TIC);</li><li>- Comunica oralmente e por escrito, em francês, em situações referentes aos conteúdos dos módulos;</li></ul> <p>Leitura:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Interpreta textos/discursos escritos, reconhecendo as suas diferentes finalidades e as situações de comunicação em que se produzem;</li></ul> <p>Funcionamento da língua:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Procede a uma reflexão linguística e a uma sistematização de conhecimentos sobre o funcionamento da língua, a sua gramática, o modo de estruturação de textos/discursos, com vista a uma utilização correcta e adequada dos modos de expressão linguística, em língua francesa;</li><li>- Desenvolve os processos linguísticos, cognitivos e metacognitivos necessários à operacionalização de cada uma das competências de compreensão e produção nas modalidades oral e escrita, em língua francesa.</li></ul>	<p>Testes/ Trabalhos escritos</p> <p>Avaliação da oralidade (observação na aula, jeux de rôle...)</p> <p>Outros trabalhos (fichas/trabalhos de pares, individuais, de grupo, portefólio...).</p>	<p>50%</p> <p>10%</p> <p>20%</p>



	Critérios Gerais	Critérios Específicos	Pesos	Instrumentos de Avaliação
<b>Atitudes e valores (10%)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Responsabilidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>É assíduo e pontual;</li> <li>Faz-se acompanhar do material;</li> <li>Manifesta empenho na realização das tarefas atribuídas</li> <li>Manifesta atitudes de autonomia, responsabilidade, iniciativa e criatividade;</li> <li>...</li> </ul>	2%	Grelhas de registo de observação;  Relatório de autoavaliação.
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cooperação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coopera em tarefas e projetos comuns.</li> <li>...</li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Respeita os materiais, equipamentos e normas de segurança.</li> <li>Desenvolve atributos de tolerância e respeito pelos outros e por outras culturas.</li> <li>...</li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Espírito Crítico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Exprime e fundamenta as suas opiniões, revelando espírito crítico;</li> <li>Manifesta curiosidade e aceita desafios, partilhando riscos e dificuldades;</li> <li>...</li> </ul>	2%	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atenção e Participação</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revela atenção e concentração;</li> <li>Participa frequentemente com qualidade e oportunidade;</li> <li>...</li> </ul>	2%	

	<b>CrITÉrios Gerais</b>	<b>CrITÉrios EspecÍficos</b>	<b>Pesos</b>	<b>Instrumentos de AvaliaÇão</b>
<b>Atitudes e valores (20%)</b>	<b>AdequaÇão ao papel de aluno</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• É assÍduo e pontual;</li> <li>• Revela atenÇão e concentraÇão;</li> <li>• Faz-se acompanhar do material;</li> <li>• Respeita os materiais, equipamentos e normas de seguranÇa.</li> </ul>	6%	Grelhas de registo de observaÇão  Relatório de auto-avaliaÇão
	<b>RelaÇão com os outros</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenvolve atributos de tolerância e respeito pelos outros e por outras culturas.</li> </ul>	4%	
	<b>Comportamentos de aprendizagem</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifesta empenho na realizaÇão das tarefas atribuídas;</li> <li>• Participa frequentemente com qualidade e oportunidade;</li> <li>• Exprime e fundamenta as suas opiniões, revelando espÍrito crÍtico;</li> <li>• Manifesta curiosidade e aceita desafios, partilhando riscos e dificuldades;</li> <li>• Manifesta atitudes de autonomia, responsabilidade, iniciativa e criatividade;</li> <li>• Cooperar em tarefas e projetos comuns.</li> </ul>	10%	

## Modalidades de avaliação

	Instrumentos	Momentos de avaliação
<b>Avaliação Diagnóstica</b>	Pode ser formal ou informal. Informalmente, no caso das sequências pedagógicas. Formalmente, assume a forma de um teste escrito e abrange todos os domínios da disciplina: expressão oral / compreensão oral / leitura / escrita / funcionamento da língua.	Início do primeiro período e sempre que se considere necessário.
<b>Avaliação Formativa</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fichas;</li><li>- Exercícios do manual e do livro de exercícios;</li><li>- Grelhas de observação directa.</li></ul>	Sempre que se considere necessário
<b>Avaliação Sumativa</b>	<p>“A avaliação sumativa consiste na formulação de um juízo globalizante, tem como objetivos a classificação e a certificação e inclui:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>a) A avaliação sumativa interna, da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão pedagógica da escola;</li><li>b) A avaliação sumativa externa, da responsabilidade dos competentes serviços centrais do Ministério da Educação, concretizada na realização de exames finais nacionais. “</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- Provas escritas;</li><li>- Trabalhos de pares, de grupo ou individuais</li><li>- Avaliação da oralidade.</li></ul>	No final de cada módulo.

## Autoavaliação

A autoavaliação é feita no final de cada período, oralmente ou por escrito (grelha ou relatório).